

ACTIVIDADES DE CIERRE

1)

TÍTULO	COMPARTIR ES VIVIR
DESCRIPCIÓN	<p>Con el objetivo de poner en práctica todas las inteligencias múltiples, vamos a realizar una tarea relacionada con la experiencia de servicio solidario-aprendizaje a partir de la cual se desarrolle la inteligencia cinestésico-corporal y la musical, principalmente.</p> <p>La tarea va a consistir en la creación y grabación de un videoclip que pueda subirse a la plataforma de YouTube (con el previo consentimiento de los familiares, del colegio, etcétera) y que sea difundido en la televisión local del Valle de Aranguren con diferentes propósitos:</p> <p>En primer lugar, que obtenga muchas visualizaciones que consigan recaudar dinero y donarlo a la protectora para que pueda seguir haciendo posible su labor de cuidado, de recogida y de prevención de los animales.</p> <p>En segundo lugar, que sea un vídeo que sirva de concienciación y de prevención de conductas no cívicas para todo el conjunto de la población.</p> <p>En tercer lugar, que sirva de inspiración al alumnado de otros colegios para que tomen conciencia de su poder micro.</p> <p>Esta tarea se descompone a su vez en diversas actividades. Por un lado, el alumnado va a elaborar una canción cuya letra trate de concienciar a la población de la necesidad de cuidar, respetar y responsabilizarse de los animales.</p> <p>Los ejercicios concretos serán:</p> <ul style="list-style-type: none">- Recopilar toda la información trabajada en las anteriores tareas de investigación y en la redacción de los artículos para el blog.- Escribir la letra de la canción. <p>Para convertir la letra en canción, tendrá que crearse una melodía. Para ello, el alumnado se pondrá en contacto con la banda de música del barrio para solicitarles su colaboración en su creación con el objetivo de aunar saberes por una buena causa y con el propósito también de fomentar las relaciones escuela-comunidad.</p> <p>Los ejercicios concretos serán:</p> <ul style="list-style-type: none">- Contacto con la banda de música del barrio y acuerdo de colaboración conjunta para crear la melodía de la canción.- Creación conjunta (banda de música y alumnado) de la melodía. <p>Por otro lado, la canción irá acompañada de una coreografía que se llevará a cabo en la clase de Educación física y será creación propia del alumnado (contando siempre con la guía del o de la maestra de Educación Física).</p>

	<p>La necesidad real que satisface esta experiencia es la de apoyar temporalmente a la Fundación con recursos humanos para cubrir las necesidades de cuidado y atención de los animales que están esperando para ser adoptados.</p> <p>Después del desarrollo de esta experiencia educativa y social, los alumnos/as, organizarían una charla que impartirían a otras clases y a otros cursos para hacerles partícipes de su experiencia, para difundir su labor social y para acercar esta realidad a otros compañeros/as e influirles para que libremente decidan si quieren o no participar como voluntarios en esta Fundación. De esta forma, estarían ejerciendo su poder micro al utilizar su voz para dar difusión a una causa, la de los animales.</p> <p>Para ello, se podrían ayudar si quieren de una presentación de power point con imágenes de la experiencia e información básica como apoyo.</p> <p>Hay que añadir que antes de su realización, como docentes, nos habríamos asegurado de que ningún alumno/a tuviera alergia a los animales y obviamente, habríamos pedido consentimiento a los familiares para la participación de estos y estas así como también, habríamos realizado todas las gestiones necesarias (administrativas, burocráticas...) para poder llevar a cabo una experiencia de este tipo.</p>
ESPACIOS	Aula ordinaria, aula de informática y protectora de animales.
TIEMPOS	Entre 6 y 8 sesiones.
RECURSOS: -HUMANOS -MATERIALES	- Maestra y alumnado. - papel, bolígrafo, ordenador con acceso a internet, libros...
AGRUPAMIENTOS	Grupo-clase
ASIGNATURAS IMPLICADAS	-Ciencias Naturales -Ciencias Sociales -Lengua Castellana y Literatura
TEMAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Educación integral • Educación moral y cívica
EVALUACIÓN	-Heteroevaluación: el profesorado evaluará los resultados obtenidos tras la investigación pero tendrá mayor peso la evaluación continua del proceso. -Valoración global del alumnado hacia la actividad realizada.
ANEXO	https://www.fundacionprotectora.org/p/es/quieres-ayudar-y-no-sabes-como/voluntariado.php

2)

TÍTULO	¡NOS VAMOS DE EXCURSIÓN!
DESCRIPCIÓN	<p>Como broche final del proyecto realizado y como manera de festejar el final del curso, vamos a ir de excursión a Sastarrain, una de las múltiples Granjas Escuelas de Navarra.</p> <p>De forma previa, se le pedirá al alumnado que recoja todas las posibles dudas que tengan y que deseen preguntar durante la visita.</p> <p>En esta fase del proyecto, se presupone que los alumnos y alumnas estarán lo suficientemente motivados/as como para que les surjan diversas preguntas y tengan muchas ganas de seguir aprendiendo e interesándose.</p> <p>La visita finalizará con una comida campestre grupal en la que todos y todas podamos compartir experiencias y en las que podamos evaluar, de manera informal, el impacto que todo este aprendizaje ha tenido en nuestras vida a lo largo del semestre.</p>
ESPACIOS	Granja escuela Sastarrain y área campestre.
TIEMPOS	Una jornada lectiva.
RECURSOS: -HUMANOS	- Maestro/a y alumnado.
AGRUPAMIENTOS	Grupo-clase.
ASIGNATURAS IMPLICADAS	-Ciencias Naturales. -Ciencias Sociales.
TEMAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Educación integral • Educación moral y cívica
EVALUACIÓN	Autoevaluación final para que sean conscientes del grado de evolución en sus conocimientos a nivel personal una vez concluido el proyecto realizado a lo largo del trimestre.