

Comentarios a la entrevista

Urv13

Facultad de Ciencias de la Educación y la Psicología

Universidad Rovira i Virgili (Tarragona)

Fecha de la entrevista 18/11/05

Perfil profesional

- Profesora de Ingeniería industrial.
- 34 años de edad. Desde el 94 ejerciendo docencia universitaria.
- Titular de Escuela Universitaria. Doctora desde hace dos años.

Acceso a la docencia

- Apenas terminar de estudiar entra, siendo muy joven, para hacer una sustitución de unos meses y después pasa a ser interina.
- Se dedica a la docencia porque le gusta y porque entiende que le pagan por estudiar y por aprender.
- Centra la docencia en la elaboración de proyectos de diferentes materias antes en la especialidad de Ingeniería Técnica-Agroalimentaria y actualmente en Técnica-Mecánica.

Comentario:

La idea de entender la docencia como una situación de aprendizaje personal que después puedes compartir podría ser considerado como un indicador de posteriores buenas prácticas docentes, en tanto que facilita una mayor implicación profesional.

Evolución docente

- Inicialmente centraba sus preocupaciones docentes en cómo explicaba; actualmente centra sus preocupaciones en cómo aprenden los estudiantes. En esa evolución le ha ayudado:
 - la seguridad de los conocimientos ya que hacen que puedas ir más ligera, sin seguir un esquema rígido.
 - El feed-back que establece con los alumnos sobre su aprendizaje

Comentario:

Se percibe en esta profesora claramente una evolución paralela a la que se está promoviendo desde el EEES, en el sentido de primar el aprendizaje sobre la enseñanza. En este cambio de perspectiva incide la seguridad en los contenidos que permite una 'liberación' pudiendo canalizar los esfuerzos hacia el 'otro': *"(...) al principio te preocupabas mucho más de cómo explicabas, del contenido, ibas un poco más perdida. Y ahora ya, la seguridad de los conocimientos hace que puedas ir más tranquila y más ligera, más a tu aire. Sin ningún papel, sin seguir un esquema rígido, sino que transmites las cosas como te salen, con más ligereza (...) ahora me preocupa que me sigan, me preocupa que cojan los conceptos básicos. Me preocupa cómo conseguir que aprendan"*.

Por lo tanto, podemos inferir que la experiencia docente en una misma materia podría considerarse un predictor de buenas prácticas docentes si va unido a la preocupación por el aprendizaje de los estudiantes.

Otro elemento que aparece casi como una constante en todos los profesores es el hecho de sentirse solos al inicio y la necesidad de buscar individualmente estrategias para el desarrollo docente, mientras que con el tiempo consideran la comunicación con otros colegas les permite mejorar la docencia. Promover un plan de 'acogida e integración' de los profesores noveles, debería considerarse como una cuestión que las Universidades deberían plantearse para mejorar la calidad docente, ya que supondría un periodo más corto de adaptación al ejercicio docente.

Ideas sobre las que apoya su docencia

- **Docencia e investigación**

- Actualmente compagina docencia e investigación con cierta dificultad. Al inicio de dedicarse a la docencia le resultaba imposible compaginarlo, ya que la docencia le exigía mucha dedicación.

Comentarios:

Esta profesora optó por retrasar la realización de la tesis doctoral para poder dedicar a la docencia el tiempo que ésta le exigía, teniendo en cuenta que era novel: *“(...) empecé a querer hacer la tesis cuando empecé en la Universidad. Y hasta que no habían pasado cuatro años, bien, bien, con las mismas asignaturas y con la tranquilidad absoluta de ir a clase sin tener casi, casi prepararme documentos nuevos, pude hacer la tesis”.*

Analizando la percepción de esta profesora se podría afirmar que la compaginación de docencia e investigación siempre es difícil, pero máxime cuando se trata de un profesor novel. Por lo tanto el hecho de decidir afianzar el rol docente para poder afianzar posteriormente el investigador puede ser un elemento a tener en cuenta a la hora de valorar buenas prácticas docentes, aunque lo cierto es que actualmente, tal como está la situación de acreditaciones para la contratación del profesorado es un elemento que queda prácticamente invalidado, dificultando a los profesores noveles tomar esta decisión.

Planificación

- Hace una programación semanal de todo el año, de las dos partes (teoría y problemas) y coordina una asignatura de teoría y problemas con una asignatura de laboratorios...
- Para seleccionar los contenidos de los programas, cuando lo hace por primera vez, analiza los programas de aquella asignatura en las

diferentes universidades españolas y de las otras materias de la titulación, especialmente las de la misma área.

- Los programss de las materias se coordina desde el área,

Comentarios: La coordinación de materias entre diferentes profesores podría considerarse como un indicador de calidad docente, lo cual debería plantearse en la Universidad la estrategia para favorecerla no sólo porque da coherencia interna sino potenciar la calidad del aprendizaje del estudiante, además de la integración de profesores noveles y el desarrollo profesional como profesor universitario, en la línea que comentábamos en el apartado anterior.

Desarrollo (coreografía)

- El alumno tiene la programación por semanas con anterioridad.
- Presentaciones siempre, de todos los apuntes, por PowerPoint y los alumnos las tiene colgadas en el Moodle con una semana de antelación..
- Dedicar 2 horas a la semana a teoría en la que se introducen ejemplos y 4 horas a la semana las dedica a problemas, que resuelven y se corrigen en clase. Con ellos el alumno confecciona una colección de problemas. La última clase de la semana hacen, por parejas, un problema que no forman parte de la 'colección' y lo entregan para ser evaluados.
- En la asignatura de laboratorio tiene grupos de 15 alumnos que trabajan en pequeños grupos de 3. La práctica de laboratorio está coordinada con los contenidos de la teoría. Se les entrega un guión para la práctica que han de realizar.

Comentarios:

El hecho que el alumno tenga con anterioridad la programación de todo el curso, los apuntes o presentaciones de las clases, así como tener un guión escrito para las prácticas, permite que el alumno sea conocedor en todo momento de lo que se espera de él, así como le da la posibilidad de prepararse

previamente si lo desea además de promover una percepción en el alumno de coherencia y de preparación de la materia por parte del docente.

Evaluación

- A lo largo del curso han de resolver algunos problemas en grupos de tres. Estos problemas son corregidos en el despacho y comentados con ellos.
- El informe tiene un peso del 20%
- Examen parcial de laboratorio oral (30%): El alumno escoge al azar el número de práctica que tiene que explicar, en 10 minutos y, también, responder a las preguntas que le hace la profesora.
- Examen Final (50%): Se revisa el proceso de resolución más que el resultado en sí mismo.

Comentarios:

Podemos hablar de dos tipos de evaluación: Una evaluación formativa, que es la que se desarrolla con las correcciones y comentarios de los problemas en el despacho y otra evaluación final y sumativa (es la que cuenta para la calificación). En todo caso, curiosamente cuando se le pregunta por la evaluación aparece claramente la concepción de la evaluación como actividades finales, aunque se exige un trabajo continuado del alumno. Pero para ser considerado como evaluación continua comporta una dedicación por parte del profesor para ir corrigiendo los problemas que van resolviendo los estudiantes y esa tarea con grupos, más o menos numerosos (unos 46 estudiantes) es difícil de realizar, con lo cual el feed-back apenas se hace, aunque 'obliga' al estudiante a llevar la materia al día. Para paliar eso han ideado un sistema que han empezado a poner en marcha este curso: encarga la resolución, en grupo, de algún problema que será corregido y comentado en tutoría, con lo cual la tutoría se 'institucionaliza'.

Quizá el hecho de evaluación final o evaluación continua no sea, en sí mismo, un indicador claro de buenas prácticas docentes sino el hecho de planificar la

docencia a partir de la exigencia de un trabajo continuado por parte del estudiantes, así como que este trabajo tenga un cierto feed-back.

También es interesante plantear este sistema de trabajo continuado desde el principio de la formación del estudiante: *“el profesor que hace primero, el primer cuatrimestre y yo el segundo, nos podemos coordinar con las metodologías, de manera que cuando a mí me llegan, me llegan educados. Entonces ya están acostumbrados a que los palos se los hayan dado antes y no se sorprenden del método porque ya lo han visto. Y se quejan de que van de cabeza, pero la verdad es que al final de curso pues el examen les resulta mucho más fácil. Ha sido el primer año, también. Pero hay una diferencia abismal con lo que hemos hecho este año con éstos, comparado con los otros años ... pues un éxito que notas brutal”.*

Ideas generales del profesor

- a) La madurez docente permite dominar unos contenidos y unas estrategias y, por lo tanto ayuda a compaginar mejor la investigación.
- b) Entiende que el estilo docente influye directamente en el aprendizaje del estudiante. Considera que los profesores más antiguos tienen una visión de la docencia más tradicional, sin adaptarse a los cambios que ha vivido la Universidad, sin embargo reconoce que algunos pueden considerarse buenos profesores porque explican bien aunque no apliquen ningún tipo de innovación docente.
- c) Da mucha importancia a la docencia y la mejora de estrategias docentes, especialmente que incidan en el seguimiento del alumno por lo que la formación sobre innovaciones docentes es algo importante (por ejemplo, están intentando aplicar un programa americano para la corrección y seguimiento de resolución de problemas).
- d) Considera que la percepción que tienen los estudiantes de la importancia /especificidad de la materia respecto al conjunto de la titulación es un elemento que incide directamente en el aprendizaje de los alumnos, ya que consigue una mayor implicación por parte de éstos.

Comentarios:

- a) Se debería facilitar las estrategias necesarias para que la integración de un profesor novel fuera lo más rápida posible, de manera que disminuyera el tiempo que exige la docencia para poderla combinar mejor con la investigación. Por otra parte favorecer que la docencia esté 'alineada' con la investigación, puede resultar otro elemento facilitador. Algo que difícilmente ocurre con profesores noveles.
- b) El asumir la importancia del estilo docente (entendido por la profesora como metodologías o estrategias docentes que utiliza) y ser consciente del estilo docente de cada profesor es un elemento que debería considerarse para aprovechar la potencialidad de cada metodología, especialmente si partimos de materias que son programadas conjuntamente y que pueden impartirse conjuntamente por varios profesores. Por lo tanto profesores noveles, profesores experimentados, profesores 'innovadores' y profesores 'tradicionales' pueden formar equipos docentes que enriquecen la práctica docente.
- c) La búsqueda de estrategias para evaluación y seguimiento del alumno (la profesora habla de evaluación 'inteligente') en el sentido que no comporte un trabajo inabarcable para el profesor es otro elemento a considerar para desarrollar buenas prácticas docentes
- d) Quizá uno de los indicadores de buenas prácticas docentes sea el hecho de saber trasladar a los estudiantes la dimensión específica de la materia que se imparte.

A destacar en este profesor

- Gusto por estudiar, investigar, aprender cosas nuevas...y, asimismo, gusto por transmitir estos conocimientos.
- Asistencia a todos los cursos que realiza el ICE sobre innovación docente
- Preocupación clara por la docencia frente a la investigación
- Interés por desarrollar una evaluación formativa.